Stage d'iconographie

12-16 février 2024

Versailles, 5 avenue de Saint-Cloud

par Véronique Vié, iconographe

- horaires : 10h-13h / 14h-17h (fin du stage le vendredi à 16h)
- adultes et jeunes (à partir de 14 ans), débutants ou confirmés
- 380€, matériel fourni

Au programme de ce stage :

- Ecriture de l'icône de la Sainte Face (ou Mandylion, 18x24 cm) avec approfondissement technique pour le dessin du visage du Christ. Pour les stagiaires expérimentés, possibilité d'avancer un projet personnel

- Cours techniques ; approche de la symbolique de l'icône et de ses fondements théologiques ; accompagnement individuel de chaque stagiaire dans l'écriture de son icône. Places limitées (7 stagiaires maximum).

Matériel fourni : planche préparée avec le tissu et le *levkas* (18x24cm, si dimensions supérieures, la différence sera prise en charge par le stagiaire), 2 feuilles d'or 23,4 carats pour l'auréole, pigments, pinceaux martre kolinsky et petit-gris, colle, vernis, papier à dessin, calque

Matériel non fourni (à apporter par le stagiaire) **:** cahier type travaux pratiques ou feuilles de dessin, stylos, 1 porte-mines 0,5 mm avec mines HB, règle, gomme, crayons de couleur, 1 mouchoir en tissu doux, 1 vieux gant de toilette, 1 morceau de tissu doux (type polaire) + une boîte assez grande pour emporter l'icône à la fin du stage

Restauration et accès : possibilité de rendre ses repas sur le lieu de stage (quartier avec de nombreux commerces). Gare Versailles Château-Rive gauche à 10 min à pied. Parkings les plus proches : Place d'Armes, Europe, Sceaux.

art de l'icône

Renseignements et inscription :
Véronique Vié : 06 10 83 61 16 / atelier.artdelicone@gmail.com
www.artdelicone.fr/stages